

PREZZO DELLE ASSOCIAZIONI

	ANNO	SEMPER	TRIMESTRE
Firenze a domicilio e provincia . . .	L. 32	L. 15	L. 6 50
Firenze e Roma . . .	36	19	10
Svizzera e Germania ed Egitto . . .	43	25	13
Francia, Austria, Belgio, Spagna e Portogallo . . .	60	32	17
Inghilterra, Grecia (via d'Ancona) . . .	82	42	22

Mess L. 4 95. Gli abbonamenti cominciano col 1° di ogni mese.
Richiami e cambiamenti d'indirizzo dovranno aver unita la fascia sotto cui si spedisce il giornale.

Ciascun foglio cent. 5 in Firenze — Un foglio arretrato cent. 20.

L'OPINIONE

Giornale Quotidiano

LE ASSOCIAZIONI SI RICEVONO

In Firenze all'Ufficio del Giornale, via S. Gallo, n. 51, piano terreno. In Torino, all'Ufficio succursale dei giornali, via delle Finanze, n. 19. Nelle provincie presso gli uffici postali.

A Parigi all'AGENCE HAVAS, rue J. J. Rousseau, n. 61; a Londra, D. J. DAVIES et Comp., Finch Lane, Cornhill; a West-End Branch, n. 1, Cecil Street Strand.

Le lettere ed i reclami devono essere inviati FRANCHI alla Direzione del Giornale. — Non si restituiscono i manoscritti.

Per gli annunci rivolgersi all'Ufficio generale d'annonci dei Giornali di A. DAVAS, agente commissionario, via Cavour, n. 27.

Le inserzioni costano L. 1 la linea.

Gli abbonamenti che si prendono per l'estero devono pagarsi in oro.

Firenze 4.0 Maggio

LA CONVENZIONE
DEL 17 MARZO 1864

La *Riforma* s'inganna. Gli sfoghi d'ira impotenti e le frasi che vorrebbero essere insolenti ci sono affatto ignote. Attaccati, respingiamo l'attacco, senza ira e senz'insolenza. Il rispetto della libera stampa e dei nostri lettori, se la lunga consuetudine del combattere non bastasse, ci preserverebbe da questo pericolo. Può essa dire altrettanto? Noi potremmo, come abbiamo fatto ieri l'altro, riprodurre molte frasi del suo articolo d'oggi, per dimostrarle il contrario, ma vogliamo risparmiarci a nostri lettori la noia di frasi, a cui non sono avvezzi.

Ciò detto, veniamo a ferri.

La *Riforma* ha dissepellito una convenzione del 1854 tra il Governo e la Banca. Noi non abbiamo giudicata la convenzione, solo abbiamo fatta avvertita la *Riforma*, che essa è morta da un pezzo.

E la *Riforma* ci risponde che a noi dispiace che essa abbia dissotterrato quella convenzione!

Ma è a noi o a lei che deve dispiacere? E a noi, che l'abbiamo colta in fallo, od a lei che ci è caduta senza accorgersene?

Pure la *Riforma* non è ancora paga. Essa domanda le prove che la convenzione sia morta; essa vuole una fede di decesso.

Un giornale che ha sotlocchi il secondo volume della Relazione della Commissione del corso forzato; un giornale, che deve conoscere l'ordinamento amministrativo del paese, può aver duopo di questa fede da noi? Esso dovrebbe averla trovata.

Quale scopo avesse la convenzione fu già da noi detto; aveva lo scopo di facilitare il cambio dei biglietti di lire cento in province dove la Banca non aveva rappresentanti. Le cose non sono più ora come nel 1854.

Apra la *Riforma* il secondo volume della Relazione e da pag. 15, dove ha scoperta la convenzione, vada a pag. 210 e seguenti, dove troverà l'elenco delle sedi e succursali della Banca, colla data della loro istituzione.

Lo esami e mediti. Delle otto provincie subalpine, nelle quali i tesoriери erano stati autorizzati a cambiare i biglietti della Banca, quattro hanno succursali della Banca stessa, né solo da oggi. In Alessandria fu istituita sino dal 1836, in Cuneo dal 1858, in Savona nel 1864, in Novara nel 1866. La Banca avendo in queste quattro città le sue succursali, comprende la *Riforma* che quei tesoriери provinciali non avevano più che fare con essa.

E le altre quattro? domanderà la *Riforma*.

Le altre quattro non hanno più tesoriери provinciali, per la semplicissima ragione che con la circoscrizione amministrativa del Regno quelle provincie furono sopprese.

La *Riforma* ignora l'una e l'altra cosa; ma ad un giornale politico, ad un giornale, che rappresenta un partito, è lecito d'ignorare ciò che tutti sanno, e che era così facile l'apprendere?

Ora è assai curioso, che la *Riforma*, la quale non sapeva che delle otto città, a cui si riferiva la convenzione, quattro hanno la succursale della Banca e quattro non hanno più tesoriери provinciali, stampi le seguenti parole: « si assicura che (la convenzione) venne applicata anche al cambio dei biglietti di maggior valore: che applicata in origine per le otto provincie di Alessandria, Casale, Cuneo, Ivrea, Mortara, Novara, Savona e Voghera, fu seguita poi per tutta la sfera dello Stato. »

Questa sì che è madornale! Si assicura! Ma è o non è. Non trattasi di una notizia politica la quale può esser dubbia e non si può accertare, non d'un segreto diplomatico, che a niuno è dato di svelare, e sul quale possono correre voci vaghe ed incerte, non d'una combinazione ministeriale che ha ancora da avverarsi; trattasi d'un fatto, che è dato a chiunque di verificare.

Perché la *Riforma* non l'ha verificato? Le sarebbe pure stato così facile! Ma se non voleva andare ad attingere delle informazioni, bastava che confrontasse le sedi degli stabilimenti della Banca con quelle dei tesoriери provinciali per intendere essere contrario ad ogni probabilità che la Banca volesse servirsi dei tesoriери,

mentre ci ha i suoi stessi stabilimenti, che compiono tutte le operazioni.

Che se la *Riforma* non si capacita di questa risposta, speriamo di non venir tacciati d'indiscrezione invilandola a comportarsi verso di noi, come noi ci siamo comportati verso di lei. Noi le abbiamo addotte le prove che la convenzione è morta; essa dice che si assicura sia ancora viva. Inviti chi l'ha assicurata a porgerle la fede di vita, e la pubblici. E il miglior modo d'istruirci; ne abbiamo tanto di bisogno!

L'Unità Italiana dice che l'Opinione è abile schernitrice; e ne porge la prova in ciò « di aver saputo sempre servire di organo officioso a tutti i ministeri, senza mai comprometterli e conservandosi sempre le grazie di chi scende e di chi sale. Faceva da organo officioso al Rattazzi prima di Mentana, ha fatto e fa da organo officioso al conte Menabrea dopo Mentana, come farà domani a Ferraris e posdomani a Crispi, sempre colla medesima disinvoltura, il medesimo zelo e la medesima convinzione! »

Ci dispiace veramente che dopo ciò l'Unità Italiana soggiunga:

« Possiamo essere utopisti, se così piace all'Opinione, ma imbecilli no davvero. »

Nell'interesse della soluzione del dilemma era meglio per lei proporre in un'altra occasione e non dopo avere scoperta così finamente la nostra officiosità durante il ministero Rattazzi e quello Menabrea; officiosità in passato, in presente ed in avvenire, qualche cosa insomma d'indelebile come il carattere sacerdotale, di fatale come un decreto del destino. Ma via, rifuggendo noi dalle durezze, ci limiteremo a concludere da quel grottesco giudizio, che l'Unità Italiana non ci legge e giudica di noi ad orecchio. E si giudica male ad orecchio.

LA FIERA DI LIPSIA

(Corrispondenza particolare dell'OPINIONE)

LIPSIA, 27 aprile. — La fiera della libreria in Lipsia, ebbe luogo anche quest'anno ed ebbe il suo principio il 24 corrente, con molto concorso di librai, editori, tipografi, legatori, litografi, fotografi, fabbricanti di carta, fonditori di caratteri, fabbricanti di macchine, d'inchostro da stampa, ecc. ecc.; insomma, tutte le industrie affini all'arte tipografica. Convennero a poco presso tutti i librai tedeschi ed anche non pochi francesi, inglesi, russi, olandesi, ecc.; quest'anno, per eccezione, vi erano due italiani, i signori Pom-

ba, di Torino, ed il signor Loescher, che ha casa a Torino e a Firenze.

Il commercio librario estessimo in Germania e fiorentissimo, si fa in altro modo che nelle altre nazioni europee. Qui gli editori, appena stampata un'opera, la diramano come deposito a tutti i librai della Germania e dell'estero, e così fanno tutto l'anno; alla fiera di Lipsia, che si fa sempre in aprile, vengono tutti qui per regolare i conti e per rinnovare le conoscenze, combinare nuovi affari e stringere i legami d'amicizia e di fratellanza che li uniscono vicendevolmente.

La prima riunione ebbe luogo in un grande e magnifico salone, chiamato Schützenhaus, destinato a concerti pubblici, la sera del sabato 24 corrente. Ivi tutti si rivedono con piacere dalle 8 alle 11, sentono buona musica, bevono birra eccellente e vini del Reno e di Francia; mangiano, fumano, si stringono le mani, insomma, è festa di famiglia, molto cordiale.

L'indomani, domenica, all'una pomeridiana, nella medesima sala, ebbe luogo il gran pranzo dei librai e tipografi. Erano trenta tavole di 20 persone ciascuna, disposte parallelamente e magnificamente servite, sebbene il prezzo non sia esagerato, un tallero a testa (L. 3 75); non sono però compresi i vini.

Questa festa fu cordialissima, il pranzo durò fino alle 6 pomeridiane; appena principato il pranzo l'orchestra eccellente suonò motivi patriottici di Germania, poi il presidente della Commissione direttiva della fiera fece un bel discorso per dar il buon arrivo ai forestieri, e durante tutto il pranzo, si succedettero gli oratori alla tribuna posta a metà della sala; rispose al presidente un libraio di Berlino, poi altri di Lipsia e di altre città della Germania; fece anche un breve discorso in lingua francese il signor Giuseppe Pomba, di Torino, che fu molto applaudito e al quale rispose un libraio di Dresda; parlarono anche letterati, professori e il rettore dell'Università, presenti pure alla festa. Alle 6, preso il caffè, tutti si divisero.

Ieri mattina, 26, alle 9, si aprì la Borsa speciale dei librai, nell'edificio fabbricato a questo fine e la cominciarono gli affari. Il salone spaziosissimo, ha molte tavole disposte a scrivania, e la ciascuno regola i suoi conti col proprio corrispondente o commissioniere, ed è bello vedere 7 ad 800 persone, col loro libretto di memoria o un enorme portafoglio pieno di biglietti di Banca, regolare le partite, saldare in contanti. L'operazione dura tutta la settimana, ma per lo più i principali affari si fanno nei tre primi giorni, dal lunedì al mercoledì. La Borsa è aperta dalle 9 di mattina all'una pomeridiana. Dopo si va a pranzo. Le somme che si maneggiano in questa circostanza sono considerevoli e non se n'ha idea in Italia per questo genere di commercio. Vi sono case che incassano fino a 200,000 talleri (L. 750,000).

sublime. Giovanni, il discepolo prediletto, per la sua robustezza non mostra sforzo veruno; però quel suo atteggiamento del portare po' essere un po' meglio descritto, né sarebbe riuscito fuor di proposito far che avrebbe le mani che tengono il lenzuolo. Egli guarda con occhi di dolore quella povera Maria, ed oh, quanta rivelazione di affetti in quello sguardo! V'è il sentimento che dettò poi le pagine ispirate dell'Apocalisse, v'è quel giustissimo sdegno che ancor la virtù prova dinanzi ai misfatti della umanità perversita. La figura poi di Maria, sebbene studiata e dipinta con grande ardore, in quella sua espressione bella di sublime sacrificio, lascia a desiderare un che di più semplice. Forse la luce e l'acconciatura dei panni, studiata oltre il dovere, le danno qualche apparenza teatrale.

Vero è che il soggetto dato: la Madonna addolorata, esige che la figura campeggiassi sopra le altre; ma ciò poteva ottenersi anche senza ricorrere a quella meccanica disposizione di parti che nell'insieme ci offende. Stupende poi l'altre donne nella espressione del loro cordoglio: Salome in specie, il cui volto ispira un indicibile affanno e Maria Maddalena, la bella penitente, che velandosi colle palme e co' biondissimi capelli, dice più assai che se mostrasse in lacrime il volto. E qui l'accorgimento dell'artista fu sommo. Questa figura giovane e vaga e un po' mondana avrebbe forse col suo dolore più passionato ed espansivo guadagnato troppo la pietà dei riguardanti, che tutta vuole essere rivolta alla principale figura del quadro. Maddalena pertanto, come l'Agamemnone di Tindaro, si cela la faccia e non che disturbare l'azione, la completa anzi e la rende misteriosamente stupenda. Il contorno della bella persona e qualche parte del corpo non tutta nascosta ed dicono abbastanza di lei e della sua storia dolente.

Ma se nulla troviamo da ridire intorno alla composizione nuova e bene intesa, nulla o

La fiera di Lipsia non è tutta destinata ai librai e tipografi. La prima parte che principa col 1° aprile è destinata a molti altri commerci, e principalmente alle grandi macchine, ai cereali, ai cuoi, ai tessuti, alle porcellane e anche ai diamanti, commercio importantissimo. Vi è poi il minuto commercio che costruisce numerosissime baracche di legno su tutte le piazze principali. Gli affari che si fanno sono enormi, si tratta di molti milioni, il concorso è immenso, basta dire che certi giorni le 5 strade ferrate che fanno capo a Lipsia versano dalle 15 alle 18 mila persone nella città.

Lipsia è bella, è animata, la popolazione è ricca mediante il lavoro d'industria, essa cresce ogni giorno, e vi sono centinaia di case in costruzione. Gli alberghi sono elegantissimi e ben serviti, a patti anche discreti. I vini sono cari assai; se si mandassero vini italiani, parmi che avrebbero grande smercio.

In generale i tedeschi hanno molta simpatia per l'Italia e per gli italiani. Quei pochi che qui convenivano, sono veduti volentieri e trattati con molta cortesia. Si desidererebbe soltanto che si consolidasse l'unità italiana, alla quale tutti fanno plauso. Si vorrebbe vedere l'Italia camminare sulla via dell'ordine, della pace, della tranquillità, sviluppando le sue immense risorse, perfezionando l'agricoltura, accrescendo le industrie, e diventando una nazione di prim'ordine, come ha diritto di esserlo.

In politica, non posso dirvi nulla di ben preciso e particolareggiato. In generale domina il sentimento nazionale, come in Italia negli anni indietro, si vuole una Germania unita e nazionale, vi sono anche dei federalisti, ma in minoranza. La Prussia è forte e compatta, conduce il movimento, ma deve cessare di essere esclusivamente prussiana per essere germanica; allora l'avvenire è per essa. Vi sono dei partiti, ma tutti moderati, specialmente nelle discussioni dei Parlament e nelle polemiche dei giornali. L'istruzione è molto sparsa, questi tutti sanno leggere e scrivere ed hanno una buona educazione elementare. Il ceto medio è coltissimo, l'istruzione secondaria e la tecnica sono perfette. Vi è molta moralità, bontà di carattere, pulizia e amore al lavoro.

Così un popolo si fa,

QUISTIONE DELL'ALABAMA

Leggiamo nel Times del 28 aprile:

Sarebbe una cosa veramente deplorabile se l'arrivo del signor. Moley in questo paese, dopo che fu respinto il trattato dell'Alabama, dovesse essere il segnale di acce discussioni fra i due governi, od anche di rapporti freddi ed ostili. In questo caso non attribuiremo troppa importanza alle opinioni od alle predizioni che ci giungono dall'America. Quell'energia di tono e quell'esagerazione nell'esprimersi intorno a questioni politiche, che i

ben poco sul disegno purissimo, dobbiamo però accennare alcune mende nel colorito che ci sembra in generale pesante. Noi crediamo che il difetto sia principalmente nella luce, che piovendo uniforme e monotona sulla tela, le dà un carattere che non è vero. E primariamente ci sia lecito domandare all'artista se quella sia luce di sera. Quei toni uniformi e monotoni sono propri dell'albagiare, non già dell'ora in cui il sole piegando a occidente investe la terra di splendori abbaglianti, spezzati, differenti sempre. E poi, come rendersi ragione. No, un dipinto come questo non ha bisogno, per trionfare, di ricorrere ad arti tanto meschine. La scena tutta è ideata e dipinta naturalmente sul vero, ogni cosa tocca l'anima e la ispira con potenza ammaliatrice; a che ricorrere pertanto al soprannaturale? L'egregio professore che deve ripetere il suo dipinto (vedete, le cose belle trovano chi sa pregiarle) può essere che non trovi del tutto infondate le nostre osservazioni, e possa trarne argomento per rendere l'opera sua umanamente perfetta.

Peccato che questo bellissimo dipinto, eseguito poi signori dottor Alessandro Foresti e Raffaello Tinti, che ne fanno soggetto di speculazione, vada a trovare nella ricca Inghilterra un compenso adeguato che non verrà all'artista! peccato che perdiamo un lavoro così bello, che poteva essere uno dei migliori ornamenti della nostra Galleria di quadri moderni! Confortiamoci però pensando che andrà a ridire una volta di più agli stranieri che l'Italia artistica non ha dimenticato le glorie del vecchio tempo e conta anch'oggi i suoi valenti pittori.

G. E. SALTINI.

APPENDICE

BELLE ARTI

GESÙ PORTATO AL SEPOLCRO

Dipinto del Prof. Antonio Ciseri

Si grida in oggi da taluno contro la pittura religiosa, ed è vezzo designarla come insignificante parodia leggendaria. I tempi dell'idealismo passarono, si ripete, la ragione fredda e calcolatrice poco o nulla più intende innanzi alle strane visioni dell'Angelo e dei quattrocenti. Costei, se vogliamo, è poesia da medio evo, la pittura per le nostre sale ha da essere immagine vera delle cose sensibili. Se non vivessimo nel secolo XIX, in mezzo a questa lotta accanita tra la materia e l'idea, che partorisce le più strane e disparate opinioni, fino ad ammettere l'evocazione dei morti per opera degli spiritisti (questi odierni antropologi), e la nostra legittima discendenza dalla scimia, potremmo anche maravigliarci di un cosiffatto linguaggio. Noi, invece, lasciando alla scienza sapiente la profonda investigazione dei segreti della natura, e aspettando tranquilli i responsi severi in beneficio dell'umanità, non possiamo a meno di sorridere contro questo pettegoleo ciarlatanismo, che facendosi eco il più delle volte delle altrui dottrine mal digerite, sputa sentenze a diritto e a rovescio, e schernisce beffardo tutto quello che non intende o non vuole intendere.

Non è questo il luogo, né lo comporterebbe lo spazio, di porre in campo la grave questione della importanza della pittura religiosa rispetto

all'arte, né dei limiti in cui vorrebbe restringerla il secolo che non crede; diremo piuttosto, e dinanzi al quadro del Ciseri nessuno vorrà negarlo, che possono dipingersi ancora e con grande successo i temi storici delle Sacre Carte, sempreché gli abbiano alle mani artisti, che allo squisito magistero del pennello, accoppino il sentimento e la fede tradizionale dell'arte italiana.

E se noi affermiamo il vero, ve lo dica la gente d'ogni classe che a questi giorni si affolla allo studio del prof. Ciseri; ve lo dicano le istanze fatte da ogni parte perché la breve esposizione del suo quadro si prolunghesse; ve lo dica il plauso unanime che levò quest'opera bella. Il lato difficile in cosiffatti temi sta nel modo di rappresentarli efficacemente, interpretandone il concetto sublime così, da scuotere gli animi ridestando il sentimento e gli affetti. Crediamo anche noi che la forma, tanto maravigliosamente adoperata dall'Angelo, in quelle sue mistiche rappresentazioni, sarebbe di nostri incompresa per molti; crediamo ancora però che la divina scintilla da cui era ispirato in quelle sue visioni celesti, possa trasferirsi nell'artista del nostro tempo e manifestarsi in un linguaggio, ci si conceda l'espressione, intelligibile a chiunque.

La fede, dono supremo di Dio alla umanità travagliata, non parla all'animo di tutti egualmente; ma le anime gentili tutte intendono le sventure e i dolori, e trovano nel cuore una corda affettuosa che vi risponde con voce di pianto. Il prof. Ciseri ha voluto rappresentare un episodio della morte di Gesù, ed è riuscito tanto bene nel suo proposito; che il dipinto commuove l'animo dei riguardanti, che si sentono essi o no sollevati fino all'altezza di questo grande mistero della religione rivelata. E qui sta a parer nostro il pregio principale dell'opera.

La sera del venerdì, in cui il Cristo spirò sulla croce, un suo discepolo, Giuseppe,

della piccola città d'Arimathia, uomo ricco e onorevole, andò a richiederne il corpo a Pilato per seppellirlo decentemente. E poiché la legge comune ordinava che si restituissero i cadaveri dei giustiziati a chi ne faceva legittima domanda, il suo prego venne esaudito. Nicodemo, discepolo anch'esso, e San Giovanni, insieme con Giuseppe, deposero Gesù dalla croce, lo avvolsero in una sindone nuova con mirra ed aloè, secondo il costume degli ebrei, e lo portarono in un orto lì vicino ov'era una tomba di recente scavata, in cui non era peranco stato riposto cadavere alcuno. Tutto ciò si faceva in gran fretta, perché era tardi e stava per cominciare il sabato, che i discepoli continuavano ad osservare religiosamente, secondo la prescrizione giudaica.

E in questa mirabile tela del Ciseri è proprio la mesta processione che ci passa dinanzi. Siamo sul declivio del Calvario, e non molto lungi a valle si scorge Gerusalemme. Tre uomini, due dei quali innanzi cogli anni, trasportano un cadavere. I due primi, Giuseppe e Nicodemo, sostengono ai due lati il panno, per entro al quale Gesù posa avvolto nella sindone. Da tergo lo tiene Giovanni. L'accompagnano la Madre addolorata, sorretta da Salome, Maria Cleofe e Maria di Magdala. Commoventissima scena, in cui ogni cosa concorre a spiegare il soggetto efficacemente; i volti, le movenze e la naturale disposizione dell'insieme. Vero è belle le figure dei vecchi, che nell'ufficio pietoso spirano reverenza ed amore, e manifestano colla soavità del modo al riguardante le qualità dei portatori e il Portato. Il corpo di Gesù, intruppato dalla morte e più dalla natura del supulito patito, non lascia d'esser commosso con grazia. Le braccia penzolano abbandonate, la testa reclinata dolcemente sul petto; e, benché la cessazione della vita sia manifesta, traspare nonpertanto dalla morta sembianza, una calma serena, che, senza uscire dai confini del vero, ci eleva ad un'altezza

francesi hanno osservato in noi, sono anche più sviluppate e maggiori nel popolo degli Stati Uniti. Se diamo retta agli oratori ed ai giornali americani, esiste contro l'Inghilterra un rancore che non è diminuito dopo la cessazione della guerra, ma al contrario è andato sempre aumentando, specialmente da un anno o due a questa parte. Il fenomeno è certamente notevole, e dobbiamo confessare che non possiamo spiegarlo in nessun modo. Sembra che dopo le proposte fatte da Lord Stanley al sig. Seward il risentimento degli americani per la condotta dell'Inghilterra nell'affare dell'Alabama si sia accresciuto, e ch'essi misurino la gravità delle offese loro fatte dalla creduta ansietà degli inglesi di offrire loro compensi. Il male che incominciò colla conciliazione fu completato dalla ospitalità. Il signor Reverdy Johnson venne, pieno di buone intenzioni, soltanto per irritare maggiormente le suscettibilità dei suoi compatriotti. Egli fu invitato dal signor Seward specialmente per arginare la vorticosità dell'Alabama, e lo disse già prima di lasciare gli Stati Uniti. Ripeté questo linguaggio al suo arrivo, e fu accolto con quella cordialità che meritava. Ora un gran numero di giornali ci avverte che tutto ciò ha esacerbato al massimo grado gli americani, e che quel paese è attualmente più ostile all'Inghilterra di quanto lo fosse alla fine della guerra. Se osiamo dubitare di tutto ciò, si è perché non possiamo capire che si produca un effetto senza una causa adeguata. Noi sappiamo benissimo che non è avvenuto nulla nel corso delle recenti trattative che potesse offendere anche il popolo più suscettibile; sappiamo che l'atteggiamento del nostro governo è stata sempre conciliante, ed è assurdo supporre che, in quanto accadde fra il signor Reverdy Johnson ed i suoi ospiti, una nazione possa trovare causa di risentimento.

Se vogliamo interpretare il sentimento degli americani, crediamo che sia un malcontento generale contro la loro passata amministrazione, contro gli uomini ed i mezzi da essa adoperati; ed è questo che riaccesa la loro ira. Ma ci corre moltissimo da un tale sentimento agli atti ostili che alcuni americani predicono. Noi abbiamo in Europa bastante esperienza dell'importanza esagerata che è attribuita alla vertenza fra i governi, e non crediamo che nessun governo, qualunque sia il carattere di una parte della sua popolazione, voglia fare al nostro domande irragionevoli ed offensive. Si dice che il signor Motley sia il rappresentante delle ultime intenzioni degli americani intorno all'Alabama. L'Inghilterra dovrà fare amma da onorevole per aver riconosciuto i comodi come beligeranti. Essendo stato respinto il trattato concluso recentemente, taluni dicono che il signor Motley presenterà delle «nuove domande», secondo altri egli proporrà nuove trattative; ma, in ogni caso, si dice, esprimerà la convinzione che questo paese col aver riconosciuto per beligerante il Sud, ha commesso un atto ingiustificabile. Naturalmente noi non vogliamo entrare a discutere la questione finché non siano conosciute le proposte del nuovo ministro americano; giuderemo allora del loro merito e sapremo perché l'ultimo trattato sia stato respinto dal Senato americano. Ma è però utile determinare la posizione attuale dei due governi. Avendo il nostro governo ricevuto frequenti lagnanze del governo americano, perché dei cittadini americani erano stati offesi in Inghilterra durante la guerra, ora in trattative con Washington e vi comprese tutte le questioni che erano pendenti. La storia delle trattative è nota abbastanza, perché possiamo affermare che in ogni riguardo la condotta del nostro governo è stata giusta e conciliante. Il signor Seward, ch'era segretario di Stato sotto il presidente Lincoln e che esaminò accuratamente tutte le questioni, si dichiarò soddisfatto ed accettò il trattato; e sarebbe stato strano che non lo avesse fatto. Il trattato era opera sua e del suo inviato, il quale ad onta di tutti i suoi cortesi discorsi era un diplomatico molto abile. Gli americani ottennero dunque un trattato che una gran parte della nazione inglese reputava involgere troppe concessioni da parte nostra.

Noi non abbiamo niente che fare colla popolarità o l'impopolarità del governo americano fra i suoi cittadini. Il presidente Johnson, il sig. Seward ed il sig. Reverdy Johnson erano i rappresentanti legali di quel governo e con loro abbiamo trattato. E' evidente che se gli americani vogliono ora sconsigliare il loro governo a repudiare i suoi solenni impegni, spetta a loro a mostrar buona volontà per riconsigliare le trattative.

Sarà interessante sapere solo che riguardo il sig. Motley considera come non soddisfacenti le recenti stipulazioni. Se ci si invita a discutere la questione del diritto dell'Inghilterra di riconoscere come beligerante il Sud, spetterà al governo di Sua Maestà il decidere, se, dopo tutto ciò che è stato detto e scritto su questo argomento, vale la pena di ravvivare la controversia. Vi sono limiti, oltre i quali non è più permessa la cortesia nazionale, ed allorché ci si domanda di riconoscere che un atto ordinario di sovranità necessario alla sicurezza del nostro commercio, era un'offesa agli americani da espiarsi con ritrattazioni ed insensatezze, non si può discutere utilmente a lungo.

In ogni caso, la posizione del nostro paese è determinata in modo soddisfacente. Dobbiamo semplicemente attendere le proposte che ci farà il signor Motley, ed esaminare le prove da lui addotte, che il trattato respinto era una soluzione insufficiente della vertenza.

Se i suoi argomenti saranno validi in modo da giustificare la disapprovazione di un trattato, frutto di lunghe e laboriose discussioni ed in cui quasi ogni articolo era favorevole al governo americano, soltanto in questo caso consentiamo ad aprire nuovi negoziati.

Nel Giornale di Roma del 30 aprile si legge:

In nome di un comitato, che s'intitola cattolico, e che si dice istituito in Italia per fornire armi alla Santa Sede, si dirigeno lettere per chiedere a tal fine sovvenzioni di danaro. Siamo autorizzati a dichiarare nell'interesse della pubblica buona fede non averti veruna notizia dell'esistenza di siffatto comitato.

Il Corriere della Marche di Ancona del 30 aprile pubblica il seguente manifesto del prefetto di quella provincia:

Cittadini!

Domani andrà in vigore la nuova tariffa daziaria, votata dalla vostra Rappresentanza municipale

per far fronte ai gravi e pressanti bisogni del comune; e con essa il regolamento modificato per renderne più agevole l'esazione. Io confido nel suo, nella Italia e nel patriottismo dei miei concittadini, e son certo che non si ripeteranno i riprovati disordini del 22 cessato marzo. Ma se dai tristi e dagli agitatori si tentasse di trascendere ad atti illegali e condannabili, io dichiaro altamente che non sarò per tollerarli e che ad ogni costo manterrò forza alla legge.

Cittadini!

Rassicuratevi e confidate nelle energiche disposizioni date. Attendete con sicurezza ai vostri negozi ed alle abituali vostre occupazioni, mentre, facendo altrimenti, incorrereste in una complicità più che morale e quindi punibile.

Ancona, 29 aprile 1869.

Il Prefetto
N. De Luca.

NOTIZIE ESTERE

Il signor Benedetti, ambasciatore di Francia a Berlino, è giunto a Parigi.

La France assicura che il suo viaggio si riferisce unicamente ad affari privati.

L'Irurac Bat fa conoscere finalmente la vera cagione dello scandalo avvenuto nelle Cortes spagnole e segnalato dal telegrafo. Si discuteva la questione dell'unità religiosa, vale a dire l'articolo 20 della Costituzione, il quale reca che la nazione s'impegna a mantenere il culto ed i ministri della religione cattolica. Un oratore repubblicano aveva rotto una lancia contro il dogma. Il presidente giudicando che le Cortes non erano un Concilio, lo richiamò all'ordine. Ciò produsse una grande agitazione nei banchi dei repubblicani, ma com'è noto, l'incidente non ebbe seguito.

La Gazzetta di Colonia annunzia che il Re di Prussia si dispone a visitare Hannover, Brema ed i lavori del porto di Jade.

L'Avenir National pubblica il seguente dispaccio telegrafico:

L'Aja, 28 aprile. — Una sommossa di operai è scoppiata nell'isola di Walcheren. Cinque persone furono uccise; i feriti sono in gran numero. Vennero spedite delle truppe.

Scrivono da Pietroburgo all'Indipendence belge che il governo russo ha decretato una grande riforma nell'esercito russo. D'ora innanzi il grado d'ufficiale nella milizia non sarà più privilegio quasi esclusivo dell'aristocrazia, ma vi potranno aspirare tutti indistintamente coloro che servono nell'esercito, purché facciano un determinato corso di studi.

Scrivono da Costantinopoli 24 aprile all'Osservatore Tricestino:

«Una deputazione qui venuta dalle isole Sporadi per reclamare il ripristinamento degli antichi privilegi, non venne ammessa all'udienza del gran visir, ed anzi le fu imposto di ritornare immediatamente al suo paese. Le notizie private che giornalmente pervengono da quelle isole annunziano imminente un'aperta ribellione; i rapporti ufficiali invece del governatore Kaiserli Ahmet pascià annunziano perfetta tranquillità. A chi deve prestare fede?»

«Il sultano intende soddisfare in parte ai desiderii del principe del Montenegro accordandogli un ampliamento di territorio dalla parte dell'Erzegovina, ed a tal effetto fu ordinato alla Commissione della rettificazione dei confini di riprendere tosto i lavori stati sospesi durante la cattiva stagione. Della cessione del porto di Spizza non si parla nemmeno.

«Durante la settimana ebbero a verificarsi 5 incendi in più o meno vasta proporzione.

«Una forte scossa di terremoto ondulatorio si fece sentire la scorsa domenica cagionando qualche piccolo guasto.»

(Corrispondenza particolare dell'OPINIONE)

PARIGI, 28 aprile. — Io era ben informato ieri quando vi diceva ch'era stato firmato qualche accordo tra la Francia ed il Belgio. Il colloquio tra l'imperatore e il signor Frère Orban aveva prodotto un risultato decisivo a furor sottoscritto le basi d'un componimento per procedere poi alla nomina di una Commissione. Si dice che il signor Leopoldo Lehon, deputato, abbia passato due giorni in Belgio, incaricato d'una missione di fiducia dall'imperatore.

Ecco adunque tolta quella cagione d'inquietudine. L'imperatore, tuttavia, non perde di vista l'elemento militare, e ieri si recò a passar la giornata al campo, dove fece distribuire delle Champagne agli ufficiali, ed ha ricevuto la sera tutti gli ufficiali dell'accantonamento. Vi fu qualche brindisi bellico, ma i giornali ufficiali hanno ricevuto la parola d'ordine di togliere a quest'incidente ogni carattere inquietante.

Si è tutti occupati in una guerra di altro genere. Il governo, in questo momento, assolda dei letterati per farli lavorare nei giornali dei dipartimenti, dove sosterranno la candidatura ufficiali. Il 3 maggio incominceranno le riunioni pubbliche, ma già l'opposizione si lagna che a Parigi il governo si sia impadronito di molti locali per impedire che servissero a quell'uso. Il governo scoprirà all'ultimo momento qualcuna delle sue batterie. Gli è così che ha opposto al signor Glais-Bizoin la candidatura del generale de Lamotte-Beugnot.

Si afferma che al momento delle elezioni farà altrettanto nelle circoscrizioni di Parigi, riguardo alle quali l'opposizione è discorde non solamente intorno alla candidatura del signor Olivier, ma anche rispetto a quella del signor Gêrault. Tuttavia si manifestano alcuni sintomi di riconciliazione. Si dice che

il Siecle abbandonerà la candidatura del signor Duriez, tanto combattuta dal signor di Girardin, e che il giornale l'Electeur libre redatto dai signori Giulio Favre, Picard, Hénon, non combatterà più il signor Emilio Olivier. D'altronde le dipendenze sorgono velleità d'indipendenza. Mi vien detto che all'ultima seduta del Corpo legislativo, le grida di Viva l'imperatore furono meno numerose che alla fine delle precedenti sessioni. Ieri al Senato una maggioranza di 4 voti ha respinto ai ministri speciali una petizione per la diminuzione delle tasse sulle successioni dei poveri, malgrado il commissario del governo e la relazione della Commissione che si opponevano al rinvio.

Il numero dei giornali devoti al governo diminuisce tutti i giorni. Il Moniteur universel, divenuto già giornale d'opposizione dinastica, si prepara ad una evoluzione più radicale, ed un vero colpo di Stato è avvenuto nel Constitutionnel. Domani deve venire alla luce un articolo del signor Roberto Mitchell, nel senso del terzo partito. Il signor Baudrillard che venne introdotto nella redazione di quel giornale dal signor Rohner, protestò, ma non si tiene conto della sua protesta. Egli abbandonò l'ufficio del giornale ed è probabile che si ritirerà definitivamente con o senza indennità. Il signor Baudrillard aveva fatto dei vani sforzi per dare a quel giornale un colore più indipendente senza irritare il governo.

Non essendovi potuto riuscire, egli rientrò puramente e semplicemente nella via ufficiosa. Ma il signor Gibiat, direttore gerente, malcontento di non essere candidato ufficiale nella Dordogna, lo ha fatto sciogliere. Vi torò al corrente di quest'incidente che io viaveva già pronosticato.

Dall'estero nulla d'importante, eccetto che si parla d'un colpo di Stato o, per dir meglio, d'una rivoluzione ispano-portoghese per mettere il duca di Montpensier sul trono di Portogallo (coll'appoggio di Serrano) e quindi effettuare l'unione iberica! Questa voce è molto inverosimile.

Si annunzia che l'ex-regina Isabella ha preso in affitto (sic) per un tanto al mese il giornale l'International affinché difenda la sua causa.

Si parla di un'esposizione universale a Lione nel mese prossimo.

Nel mese di maggio verrà emesso il nuovo prestito della città di Parigi.

Sono informato che il signor Thiers ha inviato per dispaccio telegrafico la sua accettazione della candidatura nella terza circoscrizione della Vienne.

ATTI UFFICIALI

La Gazzetta ufficiale del 1° maggio contiene:

1° La legge 15 aprile che autorizza la spesa di L. 900,000 per il secondo tronco della strada nazionale da Aosta in Francia pel piccolo San Bernardo.

2° R. decreto, in data del 1° aprile, che sopprime il comune di Cassina Aliprandi aggregandolo a quello di Lissone.

3° R. decreto, in data del 4 aprile, che sopprime il comune di San Barbatto aggregandolo a quello di Manocalciata.

4° R. decreto, in data dell'11 aprile, che approva la cessione di alcune ragioni delle finanze sovra una casa in Ovada.

5° Disposizioni nel ministero di marina e nel personale giudiziario.

6° La seguente circolare del ministro delle finanze alla Direzione generale ed alle Direzioni speciali del Debito pubblico, agli agenti del Tesoro ed a' tesoriери provinciali:

Firenze, 29 aprile 1869.

Di conformità a quanto venne stabilito pel pagamento delle cedole al latore del consolidato 5 per cento per semestre al 1° gennaio 1869, il ministro delle finanze dispone che il pagamento nello Stato delle cedole del detto consolidato per semestre scadente al 1° luglio 1869, sia cominciato dal giorno 14 del mese di maggio prossimo venturo.

Il pagamento di tali cedole sarà fatto in biglietti di Banca, e nelle provincie napoletane e siciliane anche in polizze e fedi di credito dei Banchi di Napoli e Sicilia rispettivamente.

Il ministro

L. G. CAMBRAY DIGNY.

CRONACA DI FIRENZE

Pubblichiamo il programma per la celebrazione del quarto centenario della nascita di Niccolò Machiavelli il 3 maggio 1869 in Firenze:

Alle ore 10 ant., visita alla tomba di Machiavelli in Santa Croce. Atteso i lavori che si stanno facendo nel tempio non possono aver ingresso nel medesimo che i signori rappresentanti, muniti di biglietto, e l'autorità municipale. L'ingresso è dalla parte del chiostro a sinistra. Alle ore 11, antimeridiane, collocamento di un'iscrizione commemorativa nella casa che fu di N. Machiavelli. I signori rappresentanti entreranno in via dei Guicciardini, passando per via dello Spugna e l'arco detto dei Giudici. La banda della Guardia nazionale e un distaccamento della Guardia stessa faranno servizio. Alle ore 1 pom., riunione letteraria dei rappresentanti, del Consiglio municipale, delle autorità e degli invitati nel locale degli Orti Oricellari, cortesemente ceduto da S. E. la principessa Orloff.

Discorso del senatore Aito Vannucci.

Proclamazione di un concorso per un lavoro sui tempi, la vita e le opere di Machiavelli.

Esecuzione di una cantata, espressamente scritta dal maestro C. Romani.

La Guardia nazionale farà servizio di onore, e

la banda della Guardia eseguirà scelte sinfonie. Dalle ore 12 alle 5 pomeridiane, esposizione pubblica dei manoscritti di Machiavelli e delle edizioni prime e le maggior pregio delle di lui opere nella Biblioteca nazionale nel Portico degli Uffizi. Alle ore 5 1/2 pom., rappresentazione dell'Adria di Terenzio, tradotta da Machiavelli per cura del cav. Gaetano Gallinelli e per il gentile concorso delle signore F. Mazoni, G. Soia, artiste drammatiche, e dei Fideni, e della Società Drammatica Del Testa.

Una scelta orchestra eseguirà dei pezzi di musica classica.

Esecuzione di una cantata del professore Dall'Ongaro, musica del maestro G. M. Sbolic.

Avvertenze. — Per cura della Commissione si sta conando una medaglia commemorativa che sarà distribuita quanto prima.

Il biglietto di rappresentante dà diritto di accesso in tutti i luoghi menzionati nel programma.

Oltre i rappresentanti e l'autorità municipale non avranno accesso negli Orti Oricellari ed al teatro Nicotini che le persone munite di speciale biglietto personale.

L'ingresso agli Orti Oricellari è in via della Scala, n° 89; l'ingresso dalla via del Prato.

CENTENARIO DI MACHIAVELLI

Atteso la ristrettezza del locale ove ha luogo la riunione letteraria del giorno 3 maggio prossimo, coloro che hanno biglietto per la recita dell'Adria sono avvertiti che mediante la semplice presentazione dei medesimi potranno avere ingresso nel palazzo di via della Scala, n° 89, e visitare gli Orti Oricellari, durante e dopo la riunione.

Firenze, 4° maggio 1869.

La Commissione.

MUNICIPIO DI FIRENZE

Prestito 1869

Addi 1° maggio 1869 5° Estrazione		
Il N.	35,542 vinse il premio di L.	100,000
»	9,869 id. id.	» 2,500
»	10,497 id. id.	» 2,500
»	55,150 id. id.	» 4,000
»	64,232 id. id.	» 4,000
»	71,596 id. id.	» 4,000
»	83,273 id. id.	» 1,000
»	113,710 id. id.	» 1,000
»	3,355 id. id.	» 500
»	11,746 id. id.	» 500
»	20,899 id. id.	» 500
»	21,934 id. id.	» 500
»	34,010 id. id.	» 500
»	41,086 id. id.	» 500
»	60,976 id. id.	» 500
»	68,321 id. id.	» 500
»	74,321 id. id.	» 500
»	77,366 id. id.	» 500
»	83,826 id. id.	» 500

Ieri mattina, circa alle ore 10, il giovane Giuseppe B., d'anni 17, cadde disgraziatamente, presso il ponte di ferro al Pignone, nelle acque dell'Arno, ad alte 3 metri circa. Mentre stava per annegare, accorsero i barcaioli Agostino Mazzoni ed Antonio Minietti, e lo trassero a salvamento.

Vennero ieri ricuperati presso un rigattiere diversi effetti di mobilìa pel valore di L. 255, stati sottratti nel marzo u. s. da B. A., lasciato a custodia di una casa in Borgo SS. Apostoli, durante l'assenza del proprietario.

PIA CASA DI LAVORO

Domenica, 3 maggio, ultimo giorno della esposizione o vendita delle manifatture degli accollatori, con nuovo ribasso. L'accesso al pubblico sarà, al solito, dalle ore 10 ant. alle 7 pom., e con facilità di visitare l'intero stabilimento. Una musica militare gentilmente concessa suonerà nei piazzali delle sezioni, e saranno eseguiti cori dalle allume dell'istituto.

Nel liceo di Fano, di cui è preside il professore Augusto Ruggeri, si festeggerà il centenario di Machiavelli, e avrà luogo la sera del 3 maggio una pubblica lettura del professore di storia, consacrata a Niccolò Machiavelli. Il bell'esempio è degno di essere imitato dagli altri licei.

Sentiamo con piacere che il municipio di Bergamo, per mezzo del suo sindaco G. B. Camozzi Vertova, senatore del Regno, dopo lunghe pratiche avute con il governo di Minnesota negli Stati Uniti d'America, e con lo stesso governo centrale di Washington, sia giunto a rivendicare la fama di Costantino Beltrami da Bergamo, come scopritore delle sorgenti del Mississippi. Quel governo, con una deliberazione che lo onora, chiamò col nome dello illustre viaggiatore il territorio ove ha origine quel gran fiume, appellandolo contea Beltrami, e mandò i rispettivi diplomi al municipio di Bergamo, i quali documenti, ci si assicura che con gentile pensiero, furono dal suddetto signor sindaco temporaneamente depositati alla Società Geografica.

Un dispaccio telegrafico da Trieste ci annunzia, che la nuova commedia del signor Sauer, una legge di Licurgo, rappresentata al teatro Comunale di quella città dalla drammatica Compagnia Bellotti-Bon, ebbe un successo d'entusiasmo.

Bollettino meteorologico del 1° maggio ad un'ora pomeridiana.

Il barometro si è un poco abbassato in tutta la penisola; il cielo è generalmente spazioso

ubi, e in alcuni luoghi della Sicilia è anche piovuto; il mare è calmo; i venti dominanti sono quelli di libeccio.

Pioggia e cielo temporalesco al mezzogiorno della penisola. Tempo variabile.

Nella giornata del 30 aprile il termometro centigrado del R. Osservatorio astronomico di Firenze segnava la temperatura massima di + 23,5 e la minima di + 10,0.

PARLAMENTO ITALIANO

SENATO DEL REGNO

TORNATA DEL 1° MAGGIO

PRESIDENZA G. CASATI.

La seduta ha principio alle ore 3 pomeridiane, con la lettura del processo verbale della seduta precedente, ch'è approvato, e con le altre consuete formalità.

MARCONI R. (segretario) annunzia un omaggio. ANTONI prof. M., a nome del Comitato promotore della festa del quarto centenario della nascita di Niccolò Machiavelli, dice che, siccome quel Comitato non può invitare tutti i senatori e deputati ad assistere a quella festa, prega il Senato di fare come già fece la Camera alta, delegando alcuni dei suoi membri ad assistervi.

POGGI R. (segretario) credono che a ciò si oppongano le consuetudini del Senato. CARRARA propone un ordine del giorno, a tenore del quale il Senato si pronunzi contrario ad intervenire ufficialmente a qualunque festa.

ANONI prof. M. ritira la sua prima proposta, e dice che il Comitato promotore della festa del quarto centenario della nascita di Niccolò Machiavelli rimetterà alla presidenza del Senato un certo numero di biglietti d'invito affinché li metta a disposizione dei senatori che vorranno approfittarne.

L'ordine del giorno reca il seguito della discussione del progetto di legge per l'ordinamento del Credito agricolo.

FARINA risponde a quanto disse ieri il senatore Porro; spiega quale sia la vera situazione della popolazione agricola e dell'industria agricola in alcune provincie d'Italia; dice essere oltremodo urgente e necessario di soccorrere come meglio si può l'agricoltore e gli agricoltori tra noi; ripete che nelle campagne d'Italia difetta e non abbonda il danaro, e che in molti villaggi v'ha uno o tre strozzini che prestano danaro al 15, al 20, al 30 per cento ed anche a più; e che speculano indegnamente sulla miseria; afferma che v'ha uno o due prestatori che prestano danaro in erba è diventato proverbiale.

L'oratore prosegue quindi citando il Mac-Culloch, ricorda quali e quanti benefici le 375 Banche agricole che v'ha in Italia fecero a quel paese; dice che poco o nulla può giovare agli agricoltori una Banca agricola che non abbia facoltà di emettere buoni fiduciari. Termina finalmente invitando il Senato ad approvare il progetto del ministero, assicurando l'illustre senatore che, in tale caso, una potente associazione di capitalisti e banchieri, nella quale figurano alcuni dei più bei nomi della Banca e della ricchezza mobile d'Italia, si formerà per costituire un grande istituto di credito agricolo che dia vita a buon numero di altri istituti consimili. Invece, se sarà votato il progetto di legge dell'ufficio centrale, non sarà possibile trovare neppure un soldo per istituire Banche di credito agricolo.

ANONI R. appoggia le considerazioni svolte dal senatore Farina con nuovi argomenti, e termina dicendo che egli pure reputa utile, necessario, indispensabile che le Banche di credito agricolo possano emettere buoni.

POGGI (membro della Commissione) parla a lungo sul credito agricolo, sostenendo essere inutile e pericoloso che le Banche agricole siano autorizzate ad emettere buoni. Il senatore Farina dice l'oratore, assicura il Senato che avrà già un'associazione fatta allo scopo di fondare un grande istituto, nella quale figurino i migliori capitalisti d'Italia, ma dopo i recenti esempi di tanti istituti di credito sorti con buonissimi auspici e caduti recentemente, è giustamente il non più accordare a nessun nuovo istituto di credito la facoltà di emettere buoni.

FARINA prendendo la parola per un fatto personale risponde al senatore Poggi che l'associazione di capitalisti di cui egli fece già parola, composta di persone solidissime e rispettabilissime; ma che, supponendo anche il caso che degli imprenditori si costituissero in Società per fondare Banche di credito agricolo e speculassero sopra il potere esecutivo non darebbero loro per certo la necessaria autorizzazione.

POGGI R. dichiara favorevole alla istituzione delle Banche di credito agricolo, ed opina si debba dare loro facoltà di emettere buoni. CARRARA dice ch'egli crede esagerati i timori manifestati dal senatore Porro (relatore) e Poggi relativamente alla quantità dei buoni che potrebbe emettere la Banca agricola. L'articolo 10 del progetto ministeriale determina in certo modo la quantità dei buoni che la Banca agricola potrà emettere. Alcuni economisti hanno sostenuto che uno stabilimento di credito può emettere carta moneta per una somma cinque volte maggiore che non sia la somma del numerario contenuto nella sua riserva di cassa. Supponiamo per poco che la Banca agricola emetta buoni solamente per una somma tripla della sua riserva di cassa, e nulla v'ha da temere per la solidità e la esistenza di quella Banca.

In Europa, il numerario in circolazione ammonta soltanto a sette miliardi e mezzo, eppure vi si fanno contrattazioni per centinaia di miliardi. Finalmente, dice, non vi ha Banca che possa fallire quando si trova ad avere una riserva che basti a fare fronte ai suoi impegni.

CARRARA (ministro d'agricoltura) dice, che, secondo lui, la questione fra la Commissione ed il Ministero è più d'applicazione che di teoria, poiché la Commissione teme che il fuoco la debba abbruciare, ed il Ministero non teme di abbruciare scaldandosi. Il fuoco, in questo caso, è la facoltà di emettere buoni che si deve accordare alle Banche agricole.

POGGI R. dichiara chiusa la discussione generale, riservando la parola al relatore. La seduta è sciolta alle ore 5 1/2.

Lunedì, 3, il Senato terrà seduta pubblica alle ore 2 pomeridiane.

CAMERA DEI DEPUTATI

FORNATA DEL 1° MAGGIO

PRESIDENZA DEL PRESIDENTE MARI.

La seduta è aperta alle ore 2 1/2.

RICCHIARI propone che la seduta di giovedì sia dedicata alla discussione delle petizioni.

Questa proposta è accettata.

CONTI presta giuramento.

CONTI annuncia che la Giunta per le elezioni ha convalidato quella dell'on. Ruggero Bonghi a deputato del collegio di Agnone.

Il presidente dà pure lettura d'una lettera del senatore Terenzio Mamiani, nella quale la Camera è invitata ad assistere alle feste del Centenario di Machiavelli.

Faranno parte della Commissione incaricata di rappresentare la Camera in queste feste gli on. Bori, Correnti, Lanza, Mesadaglia e Massari Giuseppino.

L'ordine del giorno reca il seguito della discussione del bilancio dei lavori pubblici.

Il capitolo 6 riguarda la strada nazionale da Genova a Piacenza per Bobbio; costruzione dei tronconi in lacuna nelle provincie di Genova, Pavia e Piacenza (spesa ripartita) per L. 50,000.

NEGROTTI pronunzia un discorso per dimostrare l'importanza di questa strada; sostiene che colla somma (signa fissata in bilancio non farebbero frutto neppure le somme stanziata dai comuni e dalle provincie. Bisogna che la costruzione di questa strada sia presto ultimata, ed il governo farebbe bene a presentare un progetto di legge speciale, inteso a stanziare i fondi necessari al compimento di questa strada.

L'oratore propone per conseguenza il seguente ordine del giorno:

«La Camera, preoccupata della necessità di condurre a termine i lavori contemplati nel capitolo 6, invita il governo a presentare un progetto di legge speciale, repartendo la somma in diversi bilanci.»

FOSSA combatte l'ordine del giorno Negrotti e presenta un ordine del giorno inteso ad invitare il governo a raddoppiare la somma proposta per condurre a termine questa strada che a detta dell'oratore è dal punto di vista strategico e da quello commerciale è una delle più importanti d'Italia.

VALERIO appoggia la proposta Fossa.

CONTI (relatore) e **PASINI** (ministro) dichiarano di accettare l'aumento di 50,000 lire proposto dall'on. Fossa.

Dopo brevi osservazioni degli on. Micheli e Negrotti, la Camera respinge l'ordine del giorno di quest'ultimo deputato ed approva invece la proposta Fossa, cosicché il capitolo viene stabilito in L. 100,000.

Sono poi approvati senza discussione i seguenti capitoli:

46 bis. Strada nazionale da Alessandria al Gran San Bernardo L. 2950.

46 ter. Strada nazionale da Novara alla Svizzera per Sempione L. 8139.

47. Strada nazionale di Brescia al Caffare lire 29,000.

48. Strada nazionale dello Spinga L. 28,000.

49. Strada nazionale dello Spiga (costruzione di un paravalange) L. 9,000.

49 bis. Strada nazionale da Reggio (Emilia) alla Spezia per Fivizzano L. 15,000.

50. Strada Trevisana da Belluno a Primolano per Feltrina L. 17,500.

50 bis. Strada Feltrina da Treviso a Belluno L. 15,000.

51. Strada Pontebbana (opere di difesa) lire 15,000.

52. Strada Pontebbana. Costruzione di scegliere e riparazione di ruote a muri di sponda lungo il torrente Fella ed il fiume Tagliamento. L. 5,000.

53. Strada Pontebbana. Costruzione di scegliere per difendere la strada dalle corrosioni del torrente Fella in prossimità a Rescintia (Udine), L. 30,000.

54. Strada Romana. Ricostruzione del ponte Molino sul Tevere (Verona). L. 26,000.

55. Strada di Canale di Brenta, da Cittadella al confine tirolese. Allargamento dell'antico tronco di strada a San Marino, presso la valle San Lorenzo (Vicenza). L. 20,000.

56. Strada provinciale Vitulanese. Annualità per il riatto pagamento all'impresa Tommaso De Rosa del montare liquidato per la costruzione del tronco da Montebelluno a Pontelandolfo (Benevento); spesa da rimborsarsi dalla provincia interessata, L. 89,250.

57. Strada nazionale degli Abruzzi. Compimento del tronco da Montorio al Badipetto (Teramo); spesa ripartita. L. 50,000.

58. Strada Sannitica nel Molise. L. 100,000.

59. Strada nazionale delle Calabrie. Rettifica del tratto fra Gaido e Castelluccio (Potenza); spesa ripartita. L. 40,000.

60. Strada nazionale delle Calabrie. Sistemazione del tratto da Villa San Giovanni a Reggio e costruzione dei ponti sul Petrace e Favazzina (Reggio). Spesa ripartita. L. 160,000.

61. Strada da Valva a Bisaccia. Lavori di sistemazione (Avezzano). L. 15,000.

61 bis. Strada nazionale da Sappi al Jonio. L. 200,000.

Una lunga discussione si è innanzi al capitolo 62, che riguarda l'apertura e sistemazione della rete stradale dell'isola di Sardegna, per L. 700,000.

sulle strade provinciali in Sicilia, per L. 1,000,000.

BERTOLANI dice di prendere la parola per risparmiare alla Camera una interpellanza sopra la Sicilia circa alle strade nazionali, di ciò che si è stabilito per legge. L'oratore deplora i contratti fatti per alcuni tronchi che non poterono essere fatti e chiede al ministro se è deciso a non ammettere più indugi ed a non accordare agli appaltatori delle proroghe dannose. Presenta un ordine del giorno in questo senso.

MICHELINI appoggia le idee svolte dal precipitante.

PASINI riconosce che molte volte si ebbe a nuocere reclami a certi appaltatori, ma essi riguardarono spesso il tempo perduto.

Risponde ad altre cose dette dall'on. Bertolani e lo tranquillizza sopra le intenzioni del governo, promettendo il compimento delle strade predette in sette o al più in otto mesi. Non accetta però l'ordine del giorno Bertolani; farebbe supporre che il governo non si preoccupi di fare mantenere dagli appaltatori i patti convenuti.

BERTOLANI insiste nel suo ordine del giorno.

MICHELINI lo prega di ritirarsi e di darsi al suo, col quale si prende atto delle dichiarazioni del ministro.

BERTOLANI acconsente, perchè a lui preme solo la certezza di compiersi le strade senza altri indugi.

L'ordine del giorno Micheli è approvato.

È pure approvato il capitolo 63.

Il capitolo 63 riguarda Sussidi per la costruzione delle strade comunali obbligatorie (legge 30 agosto 1868) per L. 500,000.

È approvato.

La seduta è sciolta alle 6.

Lunedì seduta pubblica al loco per la discussione del bilancio d'entrata.

NOTIZIE INTERNE E FATTI VARI

— **L'Italia Militare** del 30 aprile annunzia che il ministro della guerra avverte che, dopo le ispezioni verranno effettuati i seguenti cambi di guarnigione nei reggimenti di cavalleria.

Il reggimento ussari di Piacenza andrà da Milano a Saluzzo; quello dei lancieri di Foggia, da Vercelli a Milano; quello delle Guide, da Torino a Vercelli; e quello di Nizza cavalleria, da Saluzzo a Torino.

— **L'Esercito** del 4° maggio annunzia che un R. Decreto del 18 aprile riduce la forza dei Moschettieri e ne modifica le paghe, ottenendo una economia di 90,000 lire.

— I nostri telegrafici, scrive **L'Esercito** del 4° corrente, rammenteranno il processo del maggiore Suarez, che ebbe luogo nel giugno 1868 davanti alla Corte delle Assisie di Torino, processo che terminò con la condanna del Suarez a sei mesi di carcere, per arbitrario esercizio delle proprie ragioni. Ora annunziamo che in seguito a ricorso del Suarez, la sentenza della Corte delle Assisie venne annullata dalla Suprema Corte di Cassazione, non facendosi luogo ad alcun rinvio; e togliendo nei suoi motivi tutta quell'importanza che si era voluto dare a quel fatto, lo considerò come disgrazia di famiglia, e nulla più.

— Sappiamo, scrive la **Gazzetta di Torino** del 30 aprile, che S. A. R. la duchessa di Aosta è aspettata questa sera al real castello di Stupinigi, dove passerà la stagione di villeggiatura.

— In data del 29 aprile il **Giornale di Napoli** scrive:

S. A. I. il principe Napoleone è partito ieri da Napoli a bordo del suo yacht il *Roi Jérôme*. Si dice che abbia invitato il prof. Palmieri a seguirlo, ma che questi abbia rifiutato per non interrompere il suo corso universitario.

S. A. si reca ora a Messina, e di lì a Tunisi, dove si tratterà alcuni giorni. Da Tunisi muoverà per l'Adriatico, e costeggiando la Dalmazia, andrà a Trieste e poi a Venezia.

Quivi lascerà il yacht, e ritornerà per terra in Francia, traversando il nord dell'Italia.

S. A. R. il principe Umberto impreterà fra giorni un giro nella provincia di Terra di Lavoro per istudiarne i progressi che hanno fatto in essa l'agricoltura e l'industria ed esaminare i bisogni. S. A. ha manifestato l'intenzione di fermarsi per qualche giorno in ognuna delle città per questo riguardo più notevoli. A Capua, a Gaeta, ad Arpino e altrove sappiamo che si sono già presi i provvedimenti per la dimora di S. A.

— Il **Giornale di Napoli** del 29 annunzia che la Deputazione provinciale di Catanzaro ha concesso L. 500 di premio al contadino Francesco Gabriele che il giorno 23 del corrente mese uccideva in conflitto Mancuso Leonidoro di Agrigiano, uno dei briganti che infestavano quella provincia.

— **Premi del prof. Scarabelli ai Licei dello Stato.** — È noto che, stampatosi dal prof. Luciano Scarabelli un testo di Dante col protocollo del Lana risultò al tempo del poeta, e data la parte critica alle varianti del Witte, regalò ai 79 Licei dello Stato un esemplare di quella edizione (e ciascuno vale 36 lire) per quello scolaro che, compiuto il corso liceale, fosse riuscito eccellente nello studio della letteratura italiana. Pochi Licei hanno dato conto del premio e di chi l'ebbe; uno solo fra i premiati ha avuto tanto di cortesia e di animo grato di scriverne avviso al professore donante; è il sig. Daniele Semproni, allievo del Liceo di Teramo, e oggi passato a Napoli al Collegio medico cerusico.

— **Un console poeta.** — La **Correspondance de Berlin** scrive che il 22 marzo scorso, giorno della festa di S. M. il re Guglielmo, il console della Confederazione germanica del Nord a Sersjevo (Bosnia), ricevette la visita dei dignitari del paese e dei

suo colleghi del Corpo consolare. Il cav. Durio, console generale italiano, dopo avere manifestati gli auguri e i voti dell'Italia per S. M. il re di Prussia, terminò il suo complimento ufficiale con questa quartina improvvisata:

Idio dator dei troni della terra,
Conservi Re Guglielmo per molti anni,
Lui la fronte d'allor gli cinse in guerra,
Pace gli appressi Lui, scevra d'affanni.

Il cav. Durio sarà certamente un buon console, ma non possiamo astenerci dal dire che, come poeta, egli lascia molto a desiderare.

— **Polenta americana.** — Togliamo dal *New-Orleans Picayune* del 6 aprile:

Abbiamo ricevuto i seguenti particolari intorno ad uno scontro avvenuto sabato scorso a Napoleville, che commosse molto quella città.

Sembra che qualche tempo fa il redattore dell'*Advocate* (giornale repubblicano) signor Swords, avesse pubblicato un articolo contro il sig. Pintado, repubblicano egli pure, ma appartenente ad un'altra fazione del partito.

In questo articolo il redattore raccontava che il sig. Pintado era stato veduto girare intorno all'ufficio del *Pioneer* (giornale democratico) e che quell'ufficio era il degno rifugio di veri schiavi, ed altri simili epiteti. Il redattore del *Pioneer*, sig. Dupatty, domandò quindi una ritrattazione dell'articolo, altrimenti voleva soddisfazione. Il redattore dell'*Advocate* rispose ch'egli era contrario al duello e non accettarne una sfida. Allora il sig. Dupatty gli disse che se sabato mattina l'articolo non fosse stato ritrattato nell'*Advocate*, egli lo ammazzerà appena lo vedesse.

Nel pomeriggio di sabato essendosi pubblicato l'*Advocate* senza neppure una parola sulla vertenza, molti cittadini ch'erano informati della minaccia ne aspettarono l'esito riuniti per le vie. Il sig. Swords comparve armato con un revolver ed agitandolo come se attendesse l'arrivo di Dupatty. Ma essendosi stato detto che il suo avversario era stato veduto armato di un fucile a due canne, egli corse a prendere un'arma simile. Ben presto gli avversari si trovarono uno di fronte all'altro e quando furono distanti circa 100 metri, fecero fuoco nello stesso tempo, ma strano a dirsi, né i due avversari, né nessuno della folla che li circondava rimasero feriti dai colpi di fuoco.

Dopo avere scaricato ambedue le canne del fucile, il sig. Swords estrasse il suo revolver e lo scaricò; ma prima che il sig. Dupatty potesse far uso del suo, egli fu arrestato dallo sceriffo ch'è fratello di Swords e quasi subito dopo Swords fu pure arrestato. Per ora dunque la vertenza pare sospesa.

— **Una vittima della gelosia.** — Al *l'Independence Belge* del 27 scrivono in data del 24 da Madrid:

L'autorità giudiziaria di questa metropoli ha scoperto testé un orribile delitto. Tutti fremettero, vedendo i mucchi di cenere, d'ossa e di carboni che si scuoprirono alla *Cruz del Quemadero*, dove i più agenti della santa inquisizione alzavano i roghi; ma quanto venne scoperto l'altro giorno è ancor più orribile e mostruoso, ed avvenne nella via Hortalezas, una delle vie più centrali di Madrid.

Nella parte più remota di un convento di monache situato in via Hortalezas era stata costruita una cella di un metro quadrato, che riceveva la luce da un abbinio aperto in alto. In quella tomba, più orribile dei noti in pace, il governatore civile, avvertito da una lettera anonima, rinvenne una giovane donna di 28 anni, che vi era sepolta viva da cinque anni.

Quella sventurata, che appartiene ad una ricca famiglia dell'America del Sud, era arrivata a Madrid in compagnia di suo marito, che, avendo un giorno sospettato ella fosse infedele, si concertò col l'elemosiniere del convento di cui parlò per punirla severamente di un fallo che non aveva commesso, e quell'indegno elemosiniere, per ben cinque anni, acconsentì ad essere il carnefice della povera vittima d'una mal fondata gelosia.

Reputo inutile il descrivere in quale orribile stato fosse quella povera donna, quando fu estratta dalla tomba in cui era sepolta; ma dovrò parlare di nuovo di quest'incidente, di cui ora stanno occupandosi i tribunali.

— **Una domanda curiosa.** — L'altro giorno, scrive la *Correspondance de Berlin* del 27 aprile, il tribunale correzionale di questa metropoli condannava a più mesi di prigionia un negoziante imputato e convinto di avere frodati i suoi avversari; il condannato chiese al tribunale di volergli permettere di non stare in carcere la notte, perchè il giorno egli ha molto da fare nella propria bottega.

NOTIZIE ULTIME

CAMERA DEI DEPUTATI

La discussione del bilancio dei lavori pubblici continua e sempre recando per risultato un aumento di spesa. La Camera ha terminati i capitoli riguardanti le strade, ed ha approvato degli assegnamenti che in complesso ascendono già a circa due milioni e mezzo in confronto delle proposte della Commissione. Come la Camera venga poi a raccomandare delle economie con isperanza di ottenerle, non si spiega. È giusto di distinguere le spese produttive dalle improduttive, ma anche le pro-

ductive bisogna misurarle ai mezzi, perchè, se questi mancano, bisognerà di necessità ricorrere al credito ed accrescere gli interessi del debito pubblico.

Lunedì, come fu stabilito, la Camera comincerà la discussione del bilancio dell'entrata.

Altri bilanci particolari delle spese, oltre quello che è in discussione, erano all'ordine del giorno; ma la Camera, ad istanza dell'on. ministro della finanza, non ha esitato a prescindere questa volta dalle norme e consuetudini parlamentari. S'intende che con ciò essa pensa di raggiungere un importante scopo politico. Noi che abbiamo sempre desiderato che questo scopo si ottenesse, noi che vi abbiamo diretti i nostri perseveranti sforzi, crediamo che opportuno sia di non potrarne oltre l'occasione d'un accordo, che si spera di trovare nella discussione del bilancio dell'entrata.

Nella condizione in cui si trovano le finanze italiane non è d'altronde il caso di sostenere che bisogna innanzi tratto esaurire la discussione dei bilanci delle spese, di vari dicasteri, per poter assegnare i mezzi di sopprimerli. Pur troppo il bilancio dell'entrata è stato sempre inferiore di quello delle spese ed ha sempre lasciato un considerevole disavanzo; né quest'anno ci ha il pericolo che, discutendolo prima di aver compiuto la disamina degli altri, il Parlamento approvi dei provvedimenti che oltrepassino il necessario. Secondo la Commissione del bilancio, il disavanzo del bilancio ordinario supera cento milioni, né la si vorrà accusare di essere stata pessimista nelle sue previsioni.

La discussione che si apre lunedì porterà probabilmente all'on. Ferraris l'occasione di esporre le sue idee ed al ministro di rispondere con aperte dichiarazioni: l'accordo si suggerirebbe con un ordine del giorno.

Non credesi che la discussione sia per aggirarsi sui provvedimenti finanziari dell'on. ministro delle finanze, essendovisi lo stesso ministro opposto, quando la sinistra la voleva aprire. Egli addusse un'ottima ragione, cioè, che la discussione sarebbe accademica, mancando i relativi progetti di legge.

Quo'prevvedimenti meritano un'attenta disamina, non essendo di quelli che le persone assennate possano accogliere, con indifferenza né con leggerezza; ma non è questo il momento che la Camera potrebbe scegliere per disputarsi sopra, né per esprimere un giudizio, fosse pur generico, su di essi. Il parere espresso dall'on. ministro delle finanze, rispondendo all'on. La Porta, impaziente di ingaggiare la battaglia, deve essere di guida alla maggioranza.

Per tal maniera la discussione potrebbe venire abbreviata e la Camera uscire dalla perplessità in cui si trova, e proseguire alacramente i suoi lavori.

DISPACCI ELETTRICI

[AGENZIA STEFANI]

Parigi, 1. — Fu pubblicato il decreto che dichiara chiusa la sessione del Senato.

Un altro decreto incarica Baroché dell'interim delle finanze.

Il *Journal Officiel* pubblica il protocollo firmato da La Valette e Frère Orban circa le strade ferrate del Belgio.

Madrid, 1. — Assicurasi che sia giunto un telegramma diretto dallo stesso presidente Grant il quale conferma che l'America rinunzia all'idea di intervenire negli affari di Cuba.

Parigi, 1. — Nella seduta di ieri del Senato il march. di Lavalette, combattendo gli attacchi di Ségur, dice che la grande preoccupazione del governo è la sicurezza del Papa garantita dal trattato del 15 settembre che affida all'Italia la difesa delle frontiere pontificie. dichiara che il governo italiano fa degli sforzi felici per rientrare nell'esecuzione del trattato.

Parigi, 1. — La Commissione mista franco-belga si comporrà unicamente di uomini speciali. Non vi prenderà parte alcun funzionario del ministero degli affari esteri. Da parte della Francia fu nominato finora soltanto il signor di Franqueville.

Vienna, 1. — Seduta del Reichsrath — Il ministro del commercio ritirò il progetto di legge per complemento della rete delle ferrovie austriache e ne presentò uno per una ferrovia Tirolo-Baviera con linee laterali verso i comuni del Reno e i confini austro-russi.

Il ministro della difesa presentò il progetto per contingenti del 1869.

Il ministro delle finanze presentò un progetto per l'esecuzione della conversione dei debiti pubblici.

Parigi, 1. — Le due vie della comunicazione telegrafica fra la Francia e la Spagna sono interrotte da ieri.

La France smentisce la voce che la Russia abbia indirizzato a Costantinopoli un dispaccio.

contro le misure adottate dalla Porta circa l'indigenato. Il giornale soggiunge che questo fatto sarebbe in contraddizione colle ripetute dichiarazioni della Russia, la quale, dopo la Conferenza, non cessò di agire in Oriente di accordo colle potenze.

Borsa di Parigi

Parigi, 1° maggio

Rendita francese 5% . . . 71 67 72 —
italiana 5% . . . 56 60 56 85

Sconto Rendita italiana: . . . — — —
Ferrovie Lombardo-Venete . . . 490 — 496 —
Obblig. 232 — 232 50

Ferrovie Romane . . . 49 25 —
Obblig. 180 30 131 —
Ferrovie Vittorio Emanuele . . . 153 — 152 50

Obbligazioni id. 1863 . . . 161 — 162 —
Obblig. Ferrov. Meridionali . . . 3 1/2 — 3 1/2 —
Credito Mobiliare francese . . . 232 — 235 —
Obblig. della Regia tabacchi . . . 427 — 431 —
Azioni 630 — 631 —

Vienna, 1.
Londra, 1.

Consolidati inglesi . . . — — —
GIACOMO DINA, DIRETTORE.
GIOVANNI ROMBALDO, gerente.

BORSE DI COMMERCIO
Borsa di Firenze del 1° maggio

5% C. L. 58 95 4. 58 90
10% C. L. 59 25 4. 59 20

5% C. L. 58 80 4. 58 70
Impr. naz. pag. 5% . . . C. L. 78 10 4. 78 —
Obbl. Beni ecclesiastici . . . C. L. 81 20 4. — —

Az. Regia conti. Tabacchi, carta . . . C. L. 644 1/2 4. 644 1/2
Obbl. 6% Regia Tabacchi, carta . . . C. L. 442 1/2 4. 442 1/2

Az. Banca naz. tosc. N. L. — — 4. 1900 —
1° genn. 1869 N. L. — — 4. 1900 —

Az. Banca naz. Regno N. L. — — 4. 1900 —
Obbl. SS. FF. Rom. C. L. — — 4. — —

Az. Str. ferr. Livorno N. L. 295 — 4. — —
Obbl. 5% delle sudd. N. L. 178 — 4. — —
Az. Str. ferr. Merid. C. L. 330 — 4. 325 —

Obbl. 5% delle sudd. FC. L. 175 — 4. 171 —
Obbl. doman. 5% N. L. 435 — 4. — —
Obbl. in 4 non compl. C. L. — — 4. — —

Obbl. SS. FF. Vittorio Emanuele N. L. — — 4. — —
Impr. comm. Napoli N. L. — — 4. — —

Impr. in oro (in sottoscr.) . . . N. L. — — 4. — —
5% N. L. 59 1/2 4. — —
3% N. L. 36 1/2 4. — —

Impr. naz. picc. pezzi N. L. 79 — 4. — —
Nuovo impr. Città di Firenze, oro, sott. C. L. 176 1/2 4. 175 1/2

Obbl. fond. del Monte dei Paschi 5% N. L. 405 — 4. — —
Napoleoni d'oro C. L. 20 73 4. 20 72

Franchi fatti del 5% 58 90 — 92 10 1/2
Borsa di Genova del 30 aprile

5% Rendita italiana C. L. 58 65 58 75
5% C. L. 58 65 58 75

Banca d'Italia C. L. — — 1925 —
Cred. mob. ital. v. 400 cont. — — 440 —
Az. ferrovie Meridionali f. m. — — 434 —

Obblig. Beni Demaniali cont. — — — —
Borsa di Milano del 30 aprile

Nom. Fr. fatti
Rendita italiana 5% — — 58 80

5% — — 58 80
Corso legale 58 72 1/2

Banca Nazionale C. d. m. in c. 1931 1931 1931
Pezza d'oro da fr. 20 da L. 20 70 a 20 72

PRESTITO A PREMI
DELLA CITTÀ DI FIRENZE

delle Puglie

Il terzo versamento — che a termini del Programma deve seguire tra il 1° e il 5 maggio p. v. — a comodo dei sottoscrittori potrà esser fatto a tutto il 10 maggio stesso.

I pagamenti potranno anche seguire direttamente presso il sottoscrittore col mezzo di assegno o Vaglia postale.

Si dovranno spedire i **Titoli** per la relativa annotazione.

COMPAGNIA FRANCESCO
Galleria Vitt. Emm. N. 8 e 10.
Milano, 26 Aprile 1869.

Regio Stabilimento ortopedico
idroterapico. — Vedi annuncio in 4° pagina.

TEATRI DEL 2 MAGGIO
TEATRO PAGLIANO (Ore 8) — Opera, Don Carlos, del Maestro Verdi.

R. STABILIMENTO IDROTERAPICO

Fuori la Porta alla Croce, via Aretina, n° 199.

DI FIRENZE

Fuori la Porta alla Croce, via Aretina, n° 199.

Direttore Cav. Dott. P. CRESCI CARBONAI — Vice-Direttore Dottore ENRICO PARDO

Lo Stabilimento accoglie a convitto tutti gli affetti da deformità, come: deviazioni spinali, gibbosità, piedi torti, lussazioni, torcicollo, ecc., curabili con la ortopedia — Riceve pure, come a Casa di Salute, tutti coloro che colpiti da paralisi, nevralgia, reumatismi acuti, e cronici, ecc., abbisognano di cura idroterapica o elettrica ed infuso i malati d'ogni genere tranne quelli per affezioni sordide, contagiose e mentali — Sono consultori dello Stabilimento le principali notabilità medico-chirurgiche del paese. La Sezione idroterapica è aperta tutto l'anno anche per gli esteri — Consultazioni giornaliere dalle 10 alle 12 meridiane. NB. — Per ogni informazione rivolgersi con lettera franca al Direttore — I prospecti si spediscono gratis ai richiedenti.

MILANO
Via Pasquirolo, 14

STABILIMENTO DELL'EDITORE E. SONZOGNO

PARIGI
106, rue Richelieu

Proprietà letteraria **NUOVA PUBBLICAZIONE** Proprietà letteraria

MERCOLEDÌ 5 MAGGIO 1869

VERRANNO PUBBLICATI IN TUTTA ITALIA I PRIMI DUE VOLUMI DEL NUOVO ROMANZO DI

VITTOR HUGO

L'UOMO CHE RIDE

PRIMA VERSIONE ITALIANA

L'intera opera consta di 4 volumi in ottavo grande, carta di lusso e caratteri nuovi. I due volumi che stanno per essere pubblicati formano la metà dell'opera e contengono:

PRIMO VOLUME

Avvertenza del traduttore.
Prefazione dell'autore.

PARTE I.

IL MARE E LA NOTTE

DUE CAPITOLI PRELIMINARI

1. Ursus. — 2. I Compacchiosi.

LIBRO I.

LA NOTTE MENO NERA DELL'UOMO.

1. La Punta meridionale di Portland. — 2. Isolamento — 3. Solitudine. — 4. Domande. — 5. L'albero d'invenzione umana. — 6. Battaglia tra la Morte e la Notte — 7. La punta settentrionale di Portland.

LIBRO II.

L'ORCA IN MARE

1. Le leggi che sono fuori dell'uomo. — 2. Profili del principio incarnati. — 3. Gli uomini inquisiti sul mare inquisito. — 4. Entra in scena una nave, diversa dall'altre. — 5. Harquaqueone. — 6. Si credono aiutati. — 7. Oltro sacro. — 8. Nix e Nox. — 9. Cura affidata al mare furioso. — 10. La gran selvaggia è la tempesta. — 11. I Casqueti. — 12. A corpo a corpo con lo scoglio. — 13. A faccia a faccia colla notte. — 14. Orichi. — 15. Portentoso mare. — 16. Subitanea discesa dell'ignima. — 17. L'ultimo compenso. — 18. Il rimedio supremo.

LIBRO III.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO IV.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO V.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO VI.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO VII.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO VIII.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO IX.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO X.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO XI.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO XII.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO XIII.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO XIV.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO XV.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO XVI.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO XVII.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

LIBRO XVIII.

IL FANCIULLO NELL'OMBRA

1. Il Chess-Hill. — 2. Effetto di neve. — 3. Ogni vita dolorosa ha per giunta una soma. — 4. Altra forma del deserto. — 5. Il misantropo non fa delle sue. — 6. Il destarsi.

SECONDO VOLUME

PARTE II.

D'ORDINE DEL RE

LIBRO I.

ETERNA PRESENZA DEL PASSATO

GLI UOMINI RIFLETTONO L'UOMO

1. Lord Linneus Chianchale. — 2. Lord David Dyrri-Mor. — 3. La duchessa Gioisiana. — 4. Margherita Elegantiarum. — 5. La Regina Anna. — 6. Barkill-dro. — 7. Barkill-dro si fa strada. — 8. Inferi. — 9. Odiare è non meno forte che amare. — 10. Vampe che si vedrebbero se l'uomo fosse di fuoco. — 11. Il Barkill-dro in agguato. — Scizia, Irlanda, Inghilterra.

LIBRO II.

GWYNPLAINE E DEA.

1. Ove si vede il volto di colui del quale finora non si son veduti che l'opera. — 2. Dea. — 3. Occhio non habet et videt. — 4. Ginnammati bene assortiti. — 5. L'azzurro nel nero. — 6. Ursus institutore di Ursus tutore. — 7. La cecità dà lezione di chiarezza. — 8. Non solo la felicità ma anche la prosperità. — 9. Stravaganza che il perso e prive di gusto chiamano peggio. — 10. Colpe d'occhio d'uno che è fuori d'ogni cosa. — 11. Ursus. — 12. Ursus. — 13. Ursus. — 14. Ursus. — 15. Ursus. — 16. Ursus. — 17. Ursus. — 18. Ursus. — 19. Ursus. — 20. Ursus. — 21. Ursus. — 22. Ursus. — 23. Ursus. — 24. Ursus. — 25. Ursus. — 26. Ursus. — 27. Ursus. — 28. Ursus. — 29. Ursus. — 30. Ursus. — 31. Ursus. — 32. Ursus. — 33. Ursus. — 34. Ursus. — 35. Ursus. — 36. Ursus. — 37. Ursus. — 38. Ursus. — 39. Ursus. — 40. Ursus. — 41. Ursus. — 42. Ursus. — 43. Ursus. — 44. Ursus. — 45. Ursus. — 46. Ursus. — 47. Ursus. — 48. Ursus. — 49. Ursus. — 50. Ursus. — 51. Ursus. — 52. Ursus. — 53. Ursus. — 54. Ursus. — 55. Ursus. — 56. Ursus. — 57. Ursus. — 58. Ursus. — 59. Ursus. — 60. Ursus. — 61. Ursus. — 62. Ursus. — 63. Ursus. — 64. Ursus. — 65. Ursus. — 66. Ursus. — 67. Ursus. — 68. Ursus. — 69. Ursus. — 70. Ursus. — 71. Ursus. — 72. Ursus. — 73. Ursus. — 74. Ursus. — 75. Ursus. — 76. Ursus. — 77. Ursus. — 78. Ursus. — 79. Ursus. — 80. Ursus. — 81. Ursus. — 82. Ursus. — 83. Ursus. — 84. Ursus. — 85. Ursus. — 86. Ursus. — 87. Ursus. — 88. Ursus. — 89. Ursus. — 90. Ursus. — 91. Ursus. — 92. Ursus. — 93. Ursus. — 94. Ursus. — 95. Ursus. — 96. Ursus. — 97. Ursus. — 98. Ursus. — 99. Ursus. — 100. Ursus.

LIBRO III.

GWYNPLAINE E DEA.

1. Ove si vede il volto di colui del quale finora non si son veduti che l'opera. — 2. Dea. — 3. Occhio non habet et videt. — 4. Ginnammati bene assortiti. — 5. L'azzurro nel nero. — 6. Ursus institutore di Ursus tutore. — 7. La cecità dà lezione di chiarezza. — 8. Non solo la felicità ma anche la prosperità. — 9. Stravaganza che il perso e prive di gusto chiamano peggio. — 10. Colpe d'occhio d'uno che è fuori d'ogni cosa. — 11. Ursus. — 12. Ursus. — 13. Ursus. — 14. Ursus. — 15. Ursus. — 16. Ursus. — 17. Ursus. — 18. Ursus. — 19. Ursus. — 20. Ursus. — 21. Ursus. — 22. Ursus. — 23. Ursus. — 24. Ursus. — 25. Ursus. — 26. Ursus. — 27. Ursus. — 28. Ursus. — 29. Ursus. — 30. Ursus. — 31. Ursus. — 32. Ursus. — 33. Ursus. — 34. Ursus. — 35. Ursus. — 36. Ursus. — 37. Ursus. — 38. Ursus. — 39. Ursus. — 40. Ursus. — 41. Ursus. — 42. Ursus. — 43. Ursus. — 44. Ursus. — 45. Ursus. — 46. Ursus. — 47. Ursus. — 48. Ursus. — 49. Ursus. — 50. Ursus. — 51. Ursus. — 52. Ursus. — 53. Ursus. — 54. Ursus. — 55. Ursus. — 56. Ursus. — 57. Ursus. — 58. Ursus. — 59. Ursus. — 60. Ursus. — 61. Ursus. — 62. Ursus. — 63. Ursus. — 64. Ursus. — 65. Ursus. — 66. Ursus. — 67. Ursus. — 68. Ursus. — 69. Ursus. — 70. Ursus. — 71. Ursus. — 72. Ursus. — 73. Ursus. — 74. Ursus. — 75. Ursus. — 76. Ursus. — 77. Ursus. — 78. Ursus. — 79. Ursus. — 80. Ursus. — 81. Ursus. — 82. Ursus. — 83. Ursus. — 84. Ursus. — 85. Ursus. — 86. Ursus. — 87. Ursus. — 88. Ursus. — 89. Ursus. — 90. Ursus. — 91. Ursus. — 92. Ursus. — 93. Ursus. — 94. Ursus. — 95. Ursus. — 96. Ursus. — 97. Ursus. — 98. Ursus. — 99. Ursus. — 100. Ursus.

LIBRO IV.

GWYNPLAINE E DEA.

1. Ove si vede il volto di colui del quale finora non si son veduti che l'opera. — 2. Dea. — 3. Occhio non habet et videt. — 4. Ginnammati bene assortiti. — 5. L'azzurro nel nero. — 6. Ursus institutore di Ursus tutore. — 7. La cecità dà lezione di chiarezza. — 8. Non solo la felicità ma anche la prosperità. — 9. Stravaganza che il perso e prive di gusto chiamano peggio. — 10. Colpe d'occhio d'uno che è fuori d'ogni cosa. — 11. Ursus. — 12. Ursus. — 13. Ursus. — 14. Ursus. — 15. Ursus. — 16. Ursus. — 17. Ursus. — 18. Ursus. — 19. Ursus. — 20. Ursus. — 21. Ursus. — 22. Ursus. — 23. Ursus. — 24. Ursus. — 25. Ursus. — 26. Ursus. — 27. Ursus. — 28. Ursus. — 29. Ursus. — 30. Ursus. — 31. Ursus. — 32. Ursus. — 33. Ursus. — 34. Ursus. — 35. Ursus. — 36. Ursus. — 37. Ursus. — 38. Ursus. — 39. Ursus. — 40. Ursus. — 41. Ursus. — 42. Ursus. — 43. Ursus. — 44. Ursus. — 45. Ursus. — 46. Ursus. — 47. Ursus. — 48. Ursus. — 49. Ursus. — 50. Ursus. — 51. Ursus. — 52. Ursus. — 53. Ursus. — 54. Ursus. — 55. Ursus. — 56. Ursus. — 57. Ursus. — 58. Ursus. — 59. Ursus. — 60. Ursus. — 61. Ursus. — 62. Ursus. — 63. Ursus. — 64. Ursus. — 65. Ursus. — 66. Ursus. — 67. Ursus. — 68. Ursus. — 69. Ursus. — 70. Ursus. — 71. Ursus. — 72. Ursus. — 73. Ursus. — 74. Ursus. — 75. Ursus. — 76. Ursus. — 77. Ursus. — 78. Ursus. — 79. Ursus. — 80. Ursus. — 81. Ursus. — 82. Ursus. — 83. Ursus. — 84. Ursus. — 85. Ursus. — 86. Ursus. — 87. Ursus. — 88. Ursus. — 89. Ursus. — 90. Ursus. — 91. Ursus. — 92. Ursus. — 93. Ursus. — 94. Ursus. — 95. Ursus. — 96. Ursus. — 97. Ursus. — 98. Ursus. — 99. Ursus. — 100. Ursus.

LIBRO V.

GWYNPLAINE E DEA.

1. Ove si vede il volto di colui del quale finora non si son veduti che l'opera. — 2. Dea. — 3. Occhio non habet et videt. — 4. Ginnammati bene assortiti. — 5. L'azzurro nel nero. — 6. Ursus institutore di Ursus tutore. — 7. La cecità dà lezione di chiarezza. — 8. Non solo la felicità ma anche la prosperità. — 9. Stravaganza che il perso e prive di gusto chiamano peggio. — 10. Colpe d'occhio d'uno che è fuori d'ogni cosa. — 11. Ursus. — 12. Ursus. — 13. Ursus. — 14. Ursus. — 15. Ursus. — 16. Ursus. — 17. Ursus. — 18. Ursus. — 19. Ursus. — 20. Ursus. — 21. Ursus. — 22. Ursus. — 23. Ursus. — 24. Ursus. — 25. Ursus. — 26. Ursus. — 27. Ursus. — 28. Ursus. — 29. Ursus. — 30. Ursus. — 31. Ursus. — 32. Ursus. — 33. Ursus. — 34. Ursus. — 35. Ursus. — 36. Ursus. — 37. Ursus. — 38. Ursus. — 39. Ursus. — 40. Ursus. — 41. Ursus. — 42. Ursus. — 43. Ursus. — 44. Ursus. — 45. Ursus. — 46. Ursus. — 47. Ursus. — 48. Ursus. — 49. Ursus. — 50. Ursus. — 51. Ursus. — 52. Ursus. — 53. Ursus. — 54. Ursus. — 55. Ursus. — 56. Ursus. — 57. Ursus. — 58. Ursus. — 59. Ursus. — 60. Ursus. — 61. Ursus. — 62. Ursus. — 63. Ursus. — 64. Ursus. — 65. Ursus. — 66. Ursus. — 67. Ursus. — 68. Ursus. — 69. Ursus. — 70. Ursus. — 71. Ursus. — 72. Ursus. — 73. Ursus. — 74. Ursus. — 75. Ursus. — 76. Ursus. — 77. Ursus. — 78. Ursus. — 79. Ursus. — 80. Ursus. — 81. Ursus. — 82. Ursus. — 83. Ursus. — 84. Ursus. — 85. Ursus. — 86. Ursus. — 87. Ursus. — 88. Ursus. — 89. Ursus. — 90. Ursus. — 91. Ursus. — 92. Ursus. — 93. Ursus. — 94. Ursus. — 95. Ursus. — 96. Ursus. — 97. Ursus. — 98. Ursus. — 99. Ursus. — 100. Ursus.

LIBRO VI.

GWYNPLAINE E DEA.

1. Ove si vede il volto di colui del quale finora non si son veduti che l'opera. — 2. Dea. — 3. Occhio non habet et videt. — 4. Ginnammati bene assortiti. — 5. L'azzurro nel nero. — 6. Ursus institutore di Ursus tutore. — 7. La cecità dà lezione di chiarezza. — 8. Non solo la felicità ma anche la prosperità. — 9. Stravaganza che il perso e prive di gusto chiamano peggio. — 10. Colpe d'occhio d'uno che è fuori d'ogni cosa. — 11. Ursus. — 12. Ursus. — 13. Ursus. — 14. Ursus. — 15. Ursus. — 16. Ursus. — 17. Ursus. — 18. Ursus. — 19. Ursus. — 20. Ursus. — 21. Ursus. — 22. Ursus. — 23. Ursus. — 24. Ursus. — 25. Ursus. — 26. Ursus. — 27. Ursus. — 28. Ursus. — 29. Ursus. — 30. Ursus. — 31. Ursus. — 32. Ursus. — 33. Ursus. — 34. Ursus. — 35. Ursus. — 36. Ursus. — 37. Ursus. — 38. Ursus. — 39. Ursus. — 40. Ursus. — 41. Ursus. — 42. Ursus. — 43. Ursus. — 44. Ursus. — 45. Ursus. — 46. Ursus. — 47. Ursus. — 48. Ursus. — 49. Ursus. — 50. Ursus. — 51. Ursus. — 52. Ursus. — 53. Ursus. — 54. Ursus. — 55. Ursus. — 56. Ursus. — 57. Ursus. — 58. Ursus. — 59. Ursus. — 60. Ursus. — 61. Ursus. — 62. Ursus. — 63. Ursus. — 64. Ursus. — 65. Ursus. — 66. Ursus. — 67. Ursus. — 68. Ursus. — 69. Ursus. — 70. Ursus. — 71. Ursus. — 72. Ursus. — 73. Ursus. — 74. Ursus. — 75. Ursus. — 76. Ursus. — 77. Ursus. — 78. Ursus. — 79. Ursus. — 80. Ursus. — 81. Ursus. — 82. Ursus. — 83. Ursus. — 84. Ursus. — 85. Ursus. — 86. Ursus. — 87. Ursus. — 88. Ursus. — 89. Ursus. — 90. Ursus. — 91. Ursus. — 92. Ursus. — 93. Ursus. — 94. Ursus. — 95. Ursus. — 96. Ursus. — 97. Ursus. — 98. Ursus. — 99. Ursus. — 100. Ursus.

LIBRO VII.

GWYNPLAINE E DEA.

1. Ove si vede il volto di colui del quale finora non si son veduti che l'opera. — 2. Dea. — 3. Occhio non habet et videt. — 4. Ginnammati bene assortiti. — 5. L'azzurro nel nero. — 6. Ursus institutore di Ursus tutore. — 7. La cecità dà lezione di chiarezza. — 8. Non solo la felicità ma anche la prosperità. — 9. Stravaganza che il perso e prive di gusto chiamano peggio. — 10. Colpe d'occhio d'uno che è fuori d'ogni cosa. — 11. Ursus. — 12. Ursus. — 13. Ursus. — 14. Ursus. — 15. Ursus. — 16. Ursus. — 17. Ursus. — 18. Ursus. — 19. Ursus. — 20. Ursus. — 21. Ursus. — 22. Ursus. — 23. Ursus. — 24. Ursus. — 25. Ursus. — 26. Ursus. — 27. Ursus. — 28. Ursus. — 29. Ursus. — 30. Ursus. — 31. Ursus. — 32. Ursus. — 33. Ursus. — 34. Ursus. — 35. Ursus. — 36. Ursus. — 37. Ursus. — 38. Ursus. — 39. Ursus. — 40. Ursus. — 41. Ursus. — 42. Ursus. — 43. Ursus. — 44. Ursus. — 45. Ursus. — 46. Ursus. — 47. Ursus. — 48. Ursus. — 49. Ursus. — 50. Ursus. — 51. Ursus. — 52. Ursus. — 53. Ursus. — 54. Ursus. — 55. Ursus. — 56. Ursus. — 57. Ursus. — 58. Ursus. — 59. Ursus. — 60. Ursus. — 61. Ursus. — 62. Ursus. — 63. Ursus. — 64. Ursus. — 65. Ursus. — 66. Ursus. — 67. Ursus. — 68. Ursus. — 69. Ursus. — 70. Ursus. — 71. Ursus. — 72. Ursus. — 73. Ursus. — 74. Ursus. — 75. Ursus. — 76. Ursus. — 77. Ursus. — 78. Ursus. — 79. Ursus. — 80. Ursus. — 81. Ursus. — 82. Ursus. — 83. Ursus. — 84. Ursus. — 85. Ursus. — 86. Ursus. — 87. Ursus. — 88. Ursus. — 89. Ursus. — 90. Ursus. — 91. Ursus. — 92. Ursus. — 93. Ursus. — 94. Ursus. — 95. Ursus. — 96. Ursus. — 97. Ursus. — 98. Ursus. — 99. Ursus. — 100. Ursus.

LIBRO VIII.

GWYNPLAINE E DEA.

1. Ove si vede il volto di colui del quale finora non si son veduti che l'opera. — 2. Dea. — 3. Occhio non habet et videt. — 4. Ginnammati bene assortiti. — 5. L'azzurro nel nero. — 6. Ursus institutore di Ursus tutore. — 7. La cecità dà lezione di chiarezza. — 8. Non solo la felicità ma anche la prosperità. — 9. Stravaganza che il perso e prive di gusto chiamano peggio. — 10. Colpe d'occhio d'uno che è fuori d'ogni cosa. — 11. Ursus. — 12. Ursus. — 13. Ursus. — 14. Ursus. — 15. Ursus. — 16. Ursus. — 17. Ursus. — 18. Ursus. — 19. Ursus. — 20. Ursus. — 21. Ursus. — 22. Ursus. — 23. Ursus. — 24. Ursus. — 25. Ursus. — 26. Ursus. — 27. Ursus. — 28. Ursus. — 29. Ursus. — 30. Ursus. — 31. Ursus. — 32. Ursus. — 33. Ursus. — 34. Ursus. — 35. Ursus. — 36. Ursus. — 37. Ursus. — 38. Ursus. — 39. Ursus. — 40. Ursus. — 41. Ursus. — 42. Ursus. — 43. Ursus. — 44. Ursus. — 45. Ursus. — 46. Ursus. — 47. Ursus. — 48. Ursus. — 49. Ursus. — 50. Ursus. — 51. Ursus. — 52. Ursus. — 53. Ursus. — 54. Ursus. — 55. Ursus. — 56. Ursus. — 57. Ursus. — 58. Ursus. — 59. Ursus. — 60. Ursus. — 61. Ursus. — 62. Ursus. — 63. Ursus. — 64. Ursus. — 65. Ursus. — 66. Ursus. — 67. Ursus. — 68. Ursus. — 69. Ursus. — 70. Ursus. — 71. Ursus. — 72. Ursus. — 73. Ursus. — 74. Ursus. — 75. Ursus. — 76. Ursus. — 77. Ursus. — 78. Ursus. — 79. Ursus. — 80. Ursus. — 81. Ursus. — 82. Ursus. — 83. Ursus. — 84. Ursus. — 85. Ursus. — 86. Ursus. — 87. Ursus. — 88. Ursus. — 89. Ursus. — 90. Ursus. — 91. Ursus. — 92. Ursus. — 93. Ursus. — 94. Ursus. — 95. Ursus. — 96. Ursus. — 97. Ursus. — 98. Ursus. — 99. Ursus. — 100. Ursus.

IL BANCO DEL PETROLIO ITALIANO
Società Anonima Italiana per lo sviluppo dei dispositi di Petrolio in Italia
CAPITALE UN MILIONE DI LIRE IT.
IN AZIONI DI 100 LIRE OGNUNA
I registri di Sottoscrizione per FIRENZE e per la TOSCANA in generale saranno chiusi l'8 corrente.
Per tutte informazioni dirigersi agli agenti in FIRENZE
FAIRMAN E C.
PALAZZO ORLANDINI, NUM. 2, VIA DEI BONI

IL BAZAR

GIORNALE ILLUSTRATO DELLE FAMIGLIE
MILANO, PIAZZETTA PIETRO VERRI, 14

Si pubblica in tre edizioni distinte, per il contenuto e per il prezzo.

EDIZIONE MENSILE — Un ricco fascicolo ai primi di ogni mese con numerosi annessi di disegni, figurini, tavole di ricami, modelli, lavori di ogni genere, modelli tagliati, acquarelli, musica, ecc. La parte letteraria è trattata con cura speciale.

PREZZI D'ABBONAMENTO, franco di porto in tutto il Regno:

Un Trimestre, L. 4 —